Приложение №4

к положению о проведении

о городской воспитательной акции

«Гордимся! Мечтаем! Действуем!»

Положение

о проведении конкурса видеороликов

(Lip dub) «Школа в кубе. Стоп, снято!»

1.Общие положения

С целью создания условий для формирования активной гражданской позиции, проявления социальной и творческой активности участников образовательных отношений департаментом образования администрации города Липецка, ЦТТ «Новолипецкий» в рамках информационно-просветительского трека «ГОРДИМСЯ!» городской воспитательной акции «Гордимся! Мечтаем! Действуем!» проводится конкурс видеороликов (Lip dub)[[1]](#footnote-1) «Школа в кубе. Стоп, снято!» (далее - Lip dub «Школа в кубе»).

2. Задачи

Основные задачи конкурса Lip dub «Школа в кубе»:

- создать благоприятные условия для проявления социальной активности участников образовательных отношений;

- представить направления воспитательной работы в образовательных учреждениях;

- создать условия для сплочения и командообразования всех участников образовательного процесса;

- развивать творческий потенциал, образное и ассоциативное мышление учащихся;

- формировать систему духовно-нравственных ценностей у подрастающего поколения.

- создать условия для эстетически организованной досуговой сферы деятельности обучающихся.

3.Участники

В конкурсе Lip dub «Школа в кубе» принимают участие коллективы образовательных учреждений, молодежные общественные объединения города Липецка (городской Совет лидеров ученического самоуправления и детского движения, команды первичных отделений «Движения первых» в составе ОУ, межшкольного проекта «Содружество» и др.).

4. Содержание и порядок проведения

Проморолик учебного заведения представляет собой интерактивную экскурсию по образовательному учреждению: он снимается в здании школы или учреждения дополнительного образования и демонстрирует учебные кабинеты, рекреации, спортивные залы и другие аудитории, где в это время танцуют, прыгают, машут плакатами, приветствуя зрителей, обучающиеся, педагоги, родители.

Песня, на которую снимается ролик, может быть как уже записанной плюсовой фонограммой, так и исполняемой обучающимися, родителями или педагогами в момент съемки. Допускается использование песни с авторскими словами. Важно, чтобы песня также отражала суть деятельности и подходила для представления образовательного учреждения. Традиционно Lip Dub заканчивается танцевальным флеш-мобом.

Конкурс Lip dub – это форма выявления инновационных направлений деятельности образовательного учреждения, деятельности советов ученического самоуправления, а также тренинг на командообразование среди всего коллектива образовательного учреждения.

Куратором конкурса Lip dub «Школа в кубе» выступает ЦТТ «Новолипецкий». Конкурс проводится дистанционносреди образовательных учреждений города Липецка с октября по ноябрь 2023 года в три этапа:

I этап (подготовительный), октябрь – подготовка сценария оформление заявки на участие. Заявки принимаются до 10 октября 2023 года по e-mail: [Lip-dab@yandex.ru](mailto:Lip-dab@yandex.ru) и оформляются в соответствии с требованиями (приложение 1). Заявка должна быть отправлена в двух форматах: в Microsoft Word и отсканированный вариант с подписью и печатью руководителя образовательной организации.

II этап (основной), октябрь-ноябрь – съемка видеоролика, загрузка на любой доступный видеохостинг. Авторы направляют ссылку на видеоролик продолжительностью не более 5 минут в оргкомитет (ссылку - на электронный адрес: [Lip-dab@yandex.ru](mailto:Lip-dab@yandex.ru) (c указанием в темы письма «Lip dub»\_ОО№). Материалы, поступившие в Оргкомитет позднее 15 ноября 2023 года, не рассматриваются.

III этап (заключительный), 15-30 ноября – работа жюри. По вопросам организации и проведения конкурса можно обращаться в оргкомитет: МАУ ДО ЦТТ «Новолипецкий» г.Липецка, 8 4742 56-01-20 (добавочный 211), методист Меренкова Олеся Евгеньевна.

Требования к видеоработам:

1. Материалы видеоролика Lip dub «Школа в кубе. Смотрим» должны наглядно представить воспитательное пространство образовательного учреждения, особенности уклада образовательной организации с учетом творческого потенциала видеоряда (детские общественные объединения, ученическое самоуправление, добровольческий отряд, спортивный клуб, школьный театр, юнармейский отряд, отряд ЮИД, кадетские классы, реализацию программы «Орлята России», первичное отделение «Движение первых», клуб «Большая перемена», школьный музей, центр детских инициатив, деятельность советника по воспитанию и др.),
2. При использовании плюсовых фонограмм в титрах необходимо указать автора и исполнителя используемого трека.
3. Длительность ролика не более 5 минут, формат видео - MPEG4, AVI.
4. Видеоролик размещается на сайте образовательного учреждения (или другом интернет-ресурсе). На конкурс отправляется ссылка на размещенный ролик.
5. Представленные материалы не рецензируются.
6. Организаторы оставляют за собой право публикации (с сохранением авторства) материалов конкурса. Участие в Lip dub «Школа в кубе» означает согласие с данным Положением.
7. Для участия в Lip dub «Школа в кубе» не принимаются ролики, оскорбляющие и унижающие достоинства и чувства других людей, не соответствующие тематике Акции.
8. Ответственность за соблюдение авторских прав несут авторы данной работы.

Участники самостоятельно разрабатывают сценарий, съемку видеоролика, осуществляют монтаж. Ролик должен отразить школьную жизнь во всем ее многообразии (в нем могут быть отражены приоритетные направления деятельности учреждения, особенности организации образовательного процесса, направления работы ученического самоуправления, деятельность общественных объединений, дополнительное образование и др.).

Руководитель команды (режиссер) несет ответственность:

- за сценарий видеоролика;

- за подготовку документации (Приложение 1) на участие в конкурсе Lip dub «Школа в кубе» в соответствии с требованиями данного Положения;

- за выполнение требований оргкомитета конкурса Lip dub «Школа в кубе»;

- за содержание материалов, которые будут представлены в видеоролике.

5. Критерии оценки

Основные критерии оценки:

- соответствие заявленному формату Lip dub «Школа в кубе» (съемка одним кадром, дубляж губами) - 10 баллов;

- художественная значимость, эстетическая ценность, креативность - 10 баллов;

- соответствие репертуара возрасту и целевой аудитории исполнителей - 5 баллов;

- культура исполнительского мастерства, выразительность, артистичность - 15 баллов;

- качество видеосъемки (операторская работа) и монтажа - 10 баллов;

- соответствие регламенту - 5 баллов.

6.Жюри

В состав жюри входят представители департамента образования, педагоги школ, учреждений дополнительного образования, представители СМИ (по согласованию).

7. Подведение итогов

По итогам Lip dub «Школа в кубе» выявляются лучшие ОУ, наиболее интересно осветившие свою деятельность в соответствии с критериями. Оргкомитет оставляет за собой право определять номинации (не более пяти) в соответствии с представленными на конкурс работами. Победители (I место) и призеры (II и III места) награждаются дипломами (грамотами) департамента образования.

Оргкомитет оставляет за собой право изменять количество призовых мест в пределах нормативов финансовых затрат.

Приложение к положению

Заявка на участие Lip dub «Школа в кубе»

|  |  |
| --- | --- |
| Название ОУ: |  |
| Адрес ОУ: |  |
| Фамилия, имя, отчество, должность ответственного лица |  |
| Контактный телефон, электронный адрес ответственного: |  |
| Дата и место видеосъёмки |  |

Директор ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

/ФИО/

/подпись/

1. Lip dub («Липдаб») - особая технология массовой съёмки музыкального видеоролика на известную песню. Lip dub – дословно переводится как «дубляж губами»- музыкальный ролик с участием большого количества людей, в котором происходит повторение слов песни под фонограмму, совмещенное с действиями, характеризующими деятельность учреждения. Движения губ участников при этом должны совпадать с текстом песни. Характерной особенностью съемки является то, что ролик снимается одним кадром при участии большого количества исполнителей.  В съемках может участвовать сколько угодно людей – в среднем от 50 до 1000, и каждый обязательно должен появиться в кадре! [↑](#footnote-ref-1)