Приложение №5

 к положению о проведении

 городской воспитательной акции

 «Прошлое в настоящем: Победе – 75!»

Положение

о проведении городского фестиваля

литературно-музыкальных композиций «Мы помним!»

городской воспитательной акции «Прошлое в настоящем: Победе -75!»

1.Общие положения

C целью создания условий для развития художественно-эстетического творчества обучающихся в рамках творческого проекта «Галерея Великой Победы!» городской воспитательной акции «Прошлое в настоящем: Победе -75!» департамент образования администрации города Липецка и ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова проводят фестиваль литературно-музыкальных композиций «Мы помним!» (далее - Фестиваль).

2.Задачи Фестиваля

Основные задачи Фестиваля:

* способствовать формированию активной гражданской позиции у подрастающего поколения на основе традиций и истории России;
* воспитывать у обучающихся чувство патриотизма и гражданственности на основе знания истории своей семьи, малой Родины,Отечества;
* способствовать формированию уважительного отношения к ветеранам ВОВ, интереса к культуре, истории, традициям нашего общества;
* приобщить детей к лучшим образцам исторической, художественной литературы и публицистики;
* вовлечь детей и подростков в литературно-развивающую, культурно-просветительскую и творческую деятельность.

3.Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие обучающиеся общеобразовательных учреждений и детских объединений учреждений дополнительного образования города Липецка.

Возрастные категории:

* младшая (1 - 4 классы);
* средняя (5 - 8 классы);
* старшая (9 -11 классы);

4. Содержание, сроки и порядок проведения Фестиваля

 Фестиваль пройдет в марте 2020 года в 2 этапа:

1 этап – подача заявок (1-13 марта 2020 года);

2 этап – очные выступления (22-23 марта 2020 года).

 Для участия в Фестивале участники с 1 по 13 марта 2020 года представляют в ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова (ул. Семашко, 9а) заявки на участие (приложение №1) и согласие на обработку персональных данных (приложение №11 к положению о проведении городской воспитательной акции «Прошлое в настоящем: Победе – 75!»).

Участникам Фестиваля необходимо подготовить литературно-музыкальную композицию, раскрывающую тему Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.

Литературно-музыкальные композиции могут включать в себя музыкальные произведения и песни, монологи и стихи, сценки и театрализованные действия, видео- и фотоматериалы.

 Время показа литературно-художественной композиции - 10 минут. Жюри оставляет за собой право определить номинации (не более 3-х номинаций).

Необходимое звуковое сопровождение выступления представляется на цифровом носителе за 5 дней до выступления в ДДТ «Городской» им. С.А. Шмакова (ул. Семашко, 9а).

5. Критерии оценки

 Выступление оценивается согласно следующим критериям:

* соответствие репертуара заданной теме;
* актуальность содержания и оригинальность идей;
* художественная целостность выступления;
* разнообразие выразительных средств;
* уровень исполнительского мастерства;
* органичность костюмов, декораций, реквизита при раскрытии идеи.
1. Жюри Фестиваля

 В состав жюри Фестиваля входят представители департамента образования администрации города Липецка, педагоги Липецкого колледжа искусств им. К. Игумнова, актеры, режиссеры Липецкого государственного академического театра драмы им. Л. Н. Толстого, **Липецкого драматического театра** (по согласованию)

1. Подведение итогов Фестиваля

 Победители и призеры определяются как среди общеобразовательных учреждений, так и среди учреждений дополнительного образования в каждой номинации (1, 2, 3 места) и в каждой возрастной категории. Они награждаются дипломами департамента образования администрации города Липецка. Участники Конкурса, не вошедшие в число победителей и призеров, награждаются грамотами департамента образования администрации города Липецка.

 Члены жюри оставляют за собой право изменить количество победителей и призеров.

Приложение №1 к положению

Заявка

на участие в Фестивале литературно-художественных композиций

«Мы помним!» городской воспитательной акции

Полное название образовательного учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название коллектива\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название произведения, постановки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Автор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность выступления\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ФИО руководителя коллектива (телефоны для связи)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимая техническая информация (музыкальное сопровождение, носитель, декорации и др.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись директора, печать.

дата подачи заявки